

## **Zwischen Bescheidenheit und Luxus. Auf den Spuren eines Dorfschullehrers**

Simone Küng, AKSA

Simone Küng hat in ihrer Arbeit das Haushaltsbuch des Bibersteiner Lehrers Jakob Käser aus dem Jahre 1850 ausgewertet. Ihr Ziel war es, anhand der Informationen aus diesem Haushaltsbuch die Lebensumstände dieses Dorfschullehrers aus der Mitte des 19. Jahrhunderts zu skizzieren.

Als Erstes transkribierte die Autorin das in alter deutscher Kurrentschrift geschriebene Haushaltbuch (Die Transkription ist der Arbeit als Anhang beigelegt). Dann ging es darum, die kargen Daten (Rechnungseinträge und ein Inventar der Besitztümer Käasers) zu interpretieren und in einen grösseren Zusammenhang einzuordnen. Dafür zog die Autorin weitere Quellen (v.a. Zivilstandsregister und Schulrechnungen) sowie die Literatur zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte des Aargaus, zur Schulgeschichte und zur Bibersteiner Ortsgeschichte bei. So gelang es ihr, ein Bild der Lebenssituation Jakob Käasers als Dorfschullehrer, als Landwirt, als Bürger und als Familienvater zu zeichnen. Sie legte damit eine überzeugende mikrohistorische Forschungsarbeit vor.

Was an der Arbeit von Simone Küng besonders beeindruckt, ist zum einen die beharrliche Arbeit am Detail. Nur schon die Transkription des Haushaltbuches stellt eine beachtliche Leistung dar. Die Interpretation und Einordnung der trockenen Rechnungsdaten hat sie mit kreativem Spürsinn bewältigt. Insbesondere aber besticht der hohe Grad an methodischer Disziplin und Reflexion mit der sie die Untersuchung angegangen ist. In einer klaren arbeitsökonomischen Abschätzung hat sie entschieden, was im Rahmen einer solchen Arbeit machbar ist und entsprechend den Untersuchungsgegenstand eingegrenzt. Andererseits gibt sie sich immer wieder Rechenschaft über die Grenzen der Aussagekraft ihrer Befunde. Schliesslich überzeugt der klare Aufbau, das sprachliche Niveau und die äussere Gestaltung der Arbeit. Kurzum, die Autorin verfügt über ein seriöses Rüstzeug für wissenschaftliche historische Forschungsarbeit.